

Resväskan

en värmande thriller för alla från 2½ år

Ett märkligt djur kommer dragandes med en stor och tung resväska. Vem i hela fridens namn är det som kommer och vad är det som ligger i väskan?

De andra djuren reagerar på olika vis; en blir misstänksam, en blir frågvis och en annan blir full av medkänsla. När det märkliga djuret somnar av utmattning blir det riktigt spännande, ska de våga öppna väskan eller inte och vad händer om det märkliga djuret vaknar?

När de upptäcker vad som finns i väskan mjuknar de och gör det finaste man kan göra. I samma stund som främlingen vaknar förstår de att de har blivit vänner för livet.

...spelas fram med värme, empati och lätthet.

...ackompanjeras av Ola Johanssons och Lise Edmans mjukt följsamma musik.

Karin Helander i SvD

Tät av fantasi, humor och intellektuella kullerbyttor.

Pia Huss



På turné hösten 2024 samt hela 2025

Målgrupp: från 2½ år

Maxpublik: 60 personer

Speltid: 30 minuter

Spelyta: 4 x 4 m

Takhöjd: minimum 3 m

Mörkläggning: Ja

Elkrav: 2 x 10 Amp, sep. uttag

Bygg/rivtid: 2 tim/1,5 tim

Bärhjälp: Ja, en person

Ord. pris: 13 000 kr

8 000 kr för 2:a fst samma lokal och dag

Avgår: eventuell subvention i din region

Vid turné utanför Stockholm tillkommer:

Logi: två enkelrum

Traktamente: 480 kr/person/natt (2024)

Resa: 90 kr/mil

25% moms tillkommer

med reservation för prishöjning HT-25

Kontakt: Carina Nilsson 08-458 93 10

carina@pero.se

Regi: Peter Engkvist

På scen: Kaj Ahlgren och Lise Edman

Musik: Ola Johansson och Lise Edman

Illustration: Chris Naylor-Ballesteros

Efter en bok av Chris Naylor-Ballesteros

Med stöd av Statens Kulturråd, Region Stockholm och Stockholms stad

TEATER
PERO

Kontor: Box 706 120 02 Årsta
08-458 92 10 www.pero.se