Teater Pero presenterar

Den osynliga

Fritt efter en novell av Tove Jansson



...litar på den unga publikens förmåga att lyssna...
...jazzig äppelplockarmusik och förlösande skrattsång.
SvD

Ljus och skugga utnyttjas effektivt med en enkel ficklampa.
DN

© Moomin Characters™

Regi: Peter Engkvist Musik: Ulf Eriksson

TEATER PERO

Med stöd av Statens Kulturråd, Stockholms Kulturförvaltning och Region Stockholm • info@pero.se www.pero.se